

Giverny & ses alentours ...
Du 02 juin au 05 juin 2023



« Dans ce village au charme intemporel, la lumière est comme nulle part ailleurs » dit Claude Monet ...

Nous vous donnons rendez-vous en Haute Normandie pour notre séjour Inner Wheel, « Giverny et ses alentours » !

Cette région de France est certainement l'une des plus réputées pour sa gastronomie.

Au programme : visites insolites, culture, gastronomie, déconnexion, convivialité et culture !

B = petit-déjeuner / L = repas de midi / D = repas du soir.

NOTRE LIEU D'HEBERGEMENT

Nous logerons dans un hôtel plein de charme « Le Domaine de la Corniche », situé à 15 minutes de Giverny.

La légende raconte que c'est le roi des Belges, Léopold II, qui fit construire en 1908, ce fier bâtiment dominant la vallée de la Seine pour y abriter ses amours avec sa maîtresse, Blanche de Vaughan. Une autre version, plus sulfureuse encore, veut que le commanditaire ait été la baronne de Wülf, qui n'avait de baronne que le titre. Elle était native d'un village voisin. Cette demi-mondaine cherchait, dit-on, un lieu pour recevoir ses « amis » parisiens. La Corniche est transformée en hôtel dans les années 1920.

Cet établissement perché sur une falaise de craie offre une vue exceptionnelle sur les méandres de la Seine, un bistrot d'antiquaire, un spa Cinq Mondes, un bar, ...

Au Château, à la Jeannette, à la Forestière ou au Spaquana, les chambres du Domaine offrent toutes un écrin original, une palette de couleurs chaudes et une décoration contemporaine et élégante.



B = petit-déjeuner / L = repas de midi / D = repas du soir.

□ ITINÉRAIRE

Jour 1 (Vendredi 2 juin 2023) : Giverny – Château de La Roche-Guyon – Château Gaillard (B, L, D)

Nous nous donnons rendez-vous à 07h45, à la gare du Midi, à Bruxelles, pour le grand départ !

Nous arriverons à l'heure du déjeuner au « Moulin des Fourges » afin de profiter d'un premier déjeuner au bord de l'Epte dans un endroit magique !

Après ce joli moment, il sera temps de reprendre la route, accompagnés par votre guide du jour, Martial et ce, au volant des « belles anciennes » ! On ne vous en dit pas plus ☺ !

Notre première étape sera la visite du fabuleux château de La Roche-Guyon.

Enraciné dans la falaise crayeuse, le donjon du château témoigne de l'importance du site au cours de la période médiévale et de la puissance de seigneurs. En 1190, il est bâti à la demande du roi Philippe Auguste afin de contrôler la zone frontalière sur l'Epte, séparant le royaume de France du duché anglo-normand. La forteresse massive et passive du plateau est constituée d'une tour maîtresse cylindrique défendue au nord par un éperon d'enceinte ou chemises. La vue d'ensemble forme une « amande ».

Cette ancienne forteresse s'est métamorphosée au fil des siècles, confrontant avec élégance les styles architecturaux. Du donjon médiéval aux écuries du XVIII^e siècle, des premiers espaces troglodytiques au Potager-fruitier et au Jardin anglais, des salons d'apparat aux casemates aménagées par Rommel, le château vous propose un étrange voyage dans le temps.



Après cette jolie visite, nous reprenons le volant en direction des Andelys et plus précisément du château Gaillard.

Centre religieux important de l'ère gallo-romaine et petit village de pêcheurs, le Grand et le Petit Andelys se sont rapprochés au cours des siècles pour former la ville actuelle.

Position stratégique surplombant un méandre de la Seine, les Andelys ne pouvaient que susciter la convoitise d'une couronne de France désireuse de se frayer un chemin vers la mer. Entre 1196 et 1198, Richard Cœur de Lion, Roi d'Angleterre et Duc de Normandie, fit

B = petit-déjeuner / L = repas de midi / D = repas du soir.

donc ériger le Château Gaillard sur une falaise pour protéger le duché et Rouen, sa capitale.

Véritable chef-d'œuvre de l'architecture militaire en avance sur son temps, la forteresse ne résistera cependant pas aux assauts de Philippe Auguste en 1204. Repris par les Anglais au cours de la Guerre de Cent Ans, le fort est définitivement abandonné devant les progrès de l'artillerie.

Après une après-midi riche en découvertes, en toute fin de journée, nous retrouvons notre autocar au Moulin des Fourges et nous prenons la route vers notre hôtel.

Nous nous installons, avant de nous retrouver au restaurant de notre hôtel où la cuisine du chef Valentin s'harmonise avec la décoration chinée dans des brocantes. Le lieu qui se prête à un moment de gourmandise !



Jour 2 (Samedi 3 juin 2023) : Maison Calvados Morin – Château de Bizy (B, L, D)

Après le petit-déjeuner, nous quittons l'hôtel pour prendre la route vers la maison Calvados Morin.

L'histoire du Calvados Morin commence en 1889 à la Haye de Calleville dans la vallée de la Risle avant que Pierre Morin ne succède à son père et transfère la petite affaire familiale de négoce à Brionne puis définitivement à Ivry la Bataille, charmante petite cité normande de la vallée de l'Eure.

Depuis 1889, la maison familiale est spécialisée dans l'assemblage et l'élaboration des calvados "haut de gamme", issus des "alcools de cœur" qui seuls présentent les qualités requises pour faire de bons et grands Calvados. Sélectionnés et choisis parmi les meilleurs crus de Normandie, c'est sous la conduite de leur maître de chai que s'élaborent avec amour et rigueur les Calvados Morin.

Tout l'art consiste à marier, en de savants assemblages, les différentes eaux-de-vie pour magnifier et exalter les terroirs normands et choisir avec soin celles destinées au vieillissement. Ainsi, vérifiant chaque jour la maturation pour conserver bouquet et parfum, ce travail de patience trouvera sa récompense jusque dans la plénitude d'un Hors d'Age somptueusement ambré.

Les jeunes eaux-de-vie choisies pour vieillir vont être élevées dans un premier temps dans une futaille de 300 à 400 litres dans des chais subissant les variations climatiques ce qui

B = petit-déjeuner / L = repas de midi / D = repas du soir.

accentue l'oxydation et donc le vieillissement, il en résulte une évaporation importante (part des anges), étape indispensable au bon vieillissement d'une eau-de-vie.

Le Calvados, logé dans ce bois noble et fort qu'est le chêne du Limousin, va développer peu à peu, en une mystérieuse alchimie, des arômes subtils et sa belle couleur ambrée.

A travers le bois, le calvados va respirer pendant des années, perdant lentement de son feu et digérant peu à peu les tanins du bois, gagnant petit à petit bouquet et arômes.

L'Environnement unique des caves troglodytiques intervient pour une large part dans l'épanouissement des Calvados. Creusées dans les collines crayeuses de la vallée d'Eure, les longues galeries s'enfoncent profondément dans la falaise. L'atmosphère très humide des lieux est idéale pour le vieillissement des Calvados élevés dans le silence et à l'abri des vibrations citadines. Cet « affinage » est une deuxième étape très importante dans le processus de vieillissement. L'hygrométrie ambiante frisant les 100% permet une baisse naturelle du degré ce qui donne au final des eaux-de-vie plus souples et plus harmonieuses.

A l'issue de cette visite, notre maître de chais vous fera découvrir et déguster l'un de ses trésors dans cette ambiance paisible et conviviale.



Ensuite, nous partons déjeuner dans un restaurant en plein cœur du Vernon. Le chef et son équipe nous feront découvrir le terroir normand avec une touche de modernité, une carte raffinée, colorée et créative.

Après ce temps de pause, nous prenons la route vers le Château de Bizy et le parc du Vernon que nous visitons d'une manière « originale ».

Dès le XIV^{ème} siècle, la famille Jubert est propriétaire des terres de Bizy.

En 1675, Nicolas Jubert de Bouville, conseiller d'Etat et intendant d'Orléans, élève la seigneurie de Bizy au rang de marquisat. Il fait construire un château d'habitation.

En 1721, le Duc de Belle-Isle achète le marquisat de Bizy. Il était le petit-fils du surintendant des finances de Louis XIV, Nicolas Fouquet.

Il conserve le Château de Jubert de Bouville et se concentre sur le parc. Il entreprend l'agrandissement du domaine, fait construire un réseau hydraulique pour alimenter le château en eau, et aménage les jardins avec fontaines et jeux d'eau.

B = petit-déjeuner / L = repas de midi / D = repas du soir.



Aujourd'hui, les magnifiques écuries subsistent. Elles ont été construites à l'image de celles de Versailles.

En 1749, le Duc de Belle-Isle, devenu Maréchal en 1741, reçoit Louis XV et Madame de Pompadour.

N'ayant pas eu de descendance, il lègue le château au roi Louis XV en 1759.

Le roi échange alors Bizy avec la principauté de Dombes (dans l'Ain) au comte d'Eu qui le légua à sa mort à son cousin, Louis de Bourbon, Duc de Penthièvre, petit-fils légitimé de Louis XIV et de Madame de Montespan.

Le duc de Penthièvre a la fortune la plus importante d'Europe mais il dépensait la plus grande partie de ses revenus à faire le bien et tenait à s'occuper personnellement des miséreux.

En 1792, il s'installe définitivement à Bizy avec sa fille, Louise Marie-Adélaïde devenue, grâce à son mariage avec "Philippe-Égalité", Duchesse d'Orléans.

Le Duc de Penthièvre meurt en 1793.

Les biens de la famille d'Orléans sont confisqués et le Château de Bizy est déclaré bien national et laissé à l'abandon.

Des marchands de bien vont démanteler le Château des Jubert de Bouville et le vendre pierre par pierre.

En 1805, il est acheté par le Général Le Suire qui va construire une maison plus modeste en fonction de l'ancienne basse-cour du Duc de Belle-Isle, seuls bâtiments épargnés de la Révolution. C'est-à-dire à l'emplacement de l'actuel corps de logis.

Sous la Restauration, la Duchesse d'Orléans rachète ses biens dont le Château de Bizy. Son fils Louis-Philippe, Roi des Français, va y séjourner fréquemment et y faire des aménagements : il réaménage la maison de Le Suire, fait construire les galeries vitrées pour fermer totalement la cour et fait agencer le parc à l'anglaise.

Les biens de la maison d'Orléans sont à nouveau confisqués, cette fois par Napoléon III, sont mis aux enchères et vendus par l'Etat.

En 1858, le Baron Schikler rachète Bizy. Il conserve une partie des transformations de Louis-Philippe dont les galeries de la cour d'honneur et construit, à l'aide de l'architecte William Henry White, la partie centrale, somptueux édifice de style néo-classique, conservé aujourd'hui.

En 1909, le baron lègue Bizy à son petit-neveu, Louis Suchet, quatrième duc d'Albufera, descendant de Suchet, maréchal d'Empire et 1er Duc d'Albufera.

B = petit-déjeuner / L = repas de midi / D = repas du soir.

Les Albufera, descendants des frères de Napoléon Bonaparte, sont encore aujourd'hui les propriétaires du château.

En fin d'après-midi, retour à l'hôtel pour un moment de détente afin de profiter des installations de l'hôtel... avant d'aller dîner au restaurant de l'hôtel « Le 20 du Domaine ».

Jour 3 (Dimanche 4 juin 2023) : Musée des impressionnistes – Maison et jardins de Claude Monet (B, L, D)

Après un bon petit-déjeuner, nous partons à la découverte du fabuleux musée des impressionnistes.

Ce musée propose de vous faire découvrir l'impressionnisme au sens large du terme et aussi d'explorer les prémices et les conséquences de ce mouvement. Le lieu même du musée donne aussi son sens à cette mission.



Un peu d'histoire...

Le musée des impressionnistes de Giverny prit la suite du musée d'art américain fondé en 1992 par Daniel J. Terra (1911-1996), fondateur de la Terra Foundation for American Art. Ce premier musée visait à présenter une collection privée, dans un bâtiment créé à l'occasion sur une colline, « le coteau », où Claude Monet avait séjourné pour y peindre ses célèbres « Meules » dans les années 1890.

En 2009, un partenariat a permis la naissance du musée des impressionnistes Giverny, qui remplace le musée d'Art Américain Giverny.

Lors de notre visite, nous profitons de l'exposition « Les Enfants de l'impressionnisme », au-delà des images.

Après cette visite, nous partons déjeuner dans un restaurant tout proche, où le chef nous fera découvrir une cuisine bistronomique avec ses produits locaux et de saison. Ce jeune chef a à cœur de protéger la nature et l'environnement, il est très attaché au produit et à son origine.

Après ce temps de pause, nous profiterons d'une visite guidée de la fondation de Claude Monet.

B = petit-déjeuner / L = repas de midi / D = repas du soir.

Claude Monet a vécu de 1883 à 1926, soit quarante-trois ans, dans sa maison de Giverny. Passionné par le jardinage autant que par les couleurs, il a conçu son jardin de fleurs et son jardin d'eau comme de véritables œuvres. En se promenant dans ses jardins et dans sa maison, les visiteurs ressentent toujours l'atmosphère qui régnait chez le maître de l'impressionnisme et s'émerveillent devant les compositions de fleurs et devant les nymphéas qui ont été ses sources d'inspiration les plus fécondes.



Les travaux de restauration menés par Gérald et Florence Van der Kemp ont permis à la maison et aux jardins de Claude Monet de redevenir un lieu d'exception, d'une profonde quiétude et d'un perpétuel enchantement. Chaque année, de nombreux visiteurs viennent du monde entier ressentir cette atmosphère unique. La maison et les jardins de Claude Monet – Giverny, propriété de l'Académie des Beaux-Arts, doit rester un lieu vivant. Les jardiniers travaillent toute l'année pour mettre en valeur les jardins, les « reconstruire » en permanence, en préserver et en renouveler le patrimoine végétal, tout en restant fidèle à la vision du grand peintre.

Après ces jolis moments, nous repartons vers l'hôtel et profitons d'un moment de pause avant d'aller dîner au restaurant de l'hôtel.

Jour 4 (Lundi 5 juin 2023) : Champ de Bataille (B, L)

Après notre petit-déjeuner, nous partons pour une visite du Domaine du Champ de Bataille. Le château est inspiré des chefs-d'œuvre de Le Vau et ses collections historiques exceptionnelles, le château du Champ de Bataille est à juste titre surnommé le « Versailles normand ».



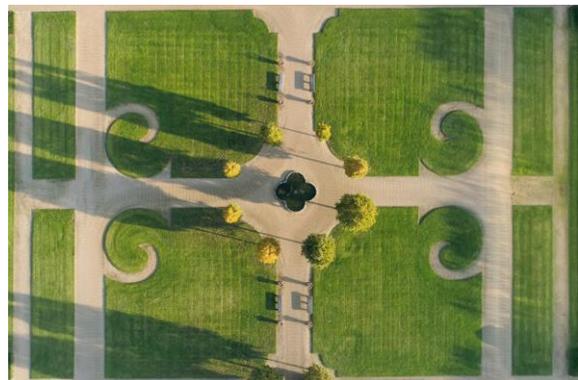
B = petit-déjeuner / L = repas de midi / D = repas du soir.

Au terme de ce qui est encore aujourd'hui le plus grand chantier mené à la charnière des XX^{ème} et XXI^{ème} siècle pour un monument historique privé, le décorateur Jacques Garcia lui a redonné tout son éclat.

Après cette visite, nous profiterons d'une visite libre des jardins et des serres tropicales.

A partir d'un dessin d'André Le Nôtre pour Champ de Bataille, Jacques Garcia a laissé place à son talent et à sa fantaisie pour créer le plus grand parc privé d'Europe. Lors du rachat du Champ-de-Bataille par Jacques Garcia en 1992, le jardin avait disparu et de grands arbres venaient fermer la pelouse située sur la terrasse du château. La tempête de 1993 balayant l'existant, ce qui devait être une tragédie devint le point de départ du plus grand jardin privé d'Europe.

La tempête de 1999 viendra donner le coup de fouet supplémentaire au génie créatif ! Au jardin anglais qui devait poursuivre le jardin français dicté par Le Nôtre, Jacques Garcia préfère imaginer une suite de jardins aux ambiances aussi différentes qu'oniriques.



Après cette visite, nous partons déjeuner dans un restaurant authentique et bien connu des locaux. Le chef nous propose une cuisine maison et traditionnelle.

Aux alentours de 14h30, il est temps à présent de se préparer à quitter cette magnifique région ...

Nous reprenons la route vers Bruxelles, où nous arrivons aux alentours de 20h00.

B = petit-déjeuner / L = repas de midi / D = repas du soir.

i EN PRATIQUE

Prix du séjour de 4 jours / 3 nuits en chambre double : 1550€
Supplément single : 375€ (nombre limité)
Acompte à la réservation : 40 % du montant total.
Départ garanti à partir de 15 participants.

Lieu de rendez-vous :

Départ le 02 juin à 07h45 à la gare du Midi, à Bruxelles (Rue de France, 85, 1060 Saint-Gilles).

Retour prévu le 05 juin aux alentours de 20h00 à la gare du Midi.

Inclus :

- le transport A/R en autocar entre Bruxelles et Giverny,
- les transferts et excursions en autocar,
- la journée au volant des « belles anciennes »,
- le logement en chambre double au Domaine de la Corniche,
- la pension complète du déjeuner du jour 1 au déjeuner du jour 4,
- les boissons lors des repas (eau et café le midi, eau, 1/3 de vin et café le soir),
- toutes les visites mentionnées (entrées comprises).

Non inclus :

- les autres boissons,
- les dépenses personnelles,
- les assurances (en option, assurances « annulation » et « assistance voyage » de VAB).

Informations et inscriptions :

Amandine Bleeckx - Waouw Travel

0471/99.99.19 ou amandine@waouwtravel.be ou celine@waouwtravel.be



B = petit-déjeuner / L = repas de midi / D = repas du soir.